

# История развития герба России



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ  
Российской Федерации**

Исторический конституционный закон № 6 «О Государственном флаге Российской Федерации» принят Государственной Думой 8 декабря 2000 года.

Статья 1. Государственный флаг Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней – белой, средней – синей и нижней – красной. Отношение ширины флага к его длине 1 : 2.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ  
Российской Федерации**

Исторический конституционный закон № 6 «О Государственном флаге Российской Федерации» принят Государственной Думой 8 декабря 2000 года.

Статья 2. Государственный герб Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации представляет собой двуглавого орла, в центре которого – щит с изображением святого Георгия, поражающего змея. Орел держит в лапах скипетр и державу. Орел увенчан императорской короной и имеет на груди ордена. Отношение ширины герба к его высоте 1 : 2.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Россия – священная наша держава,  
Россия – любимая наша страна.  
Мужество, доблесть и отвагу  
Тыся достигали на ее просторах!

Припев  
Славься, Отечество наше свободное,  
Культура унаследованная!  
Крепкими дружными будут наши воины,  
Славься, славься! Мы – россияне свободные!

От великих дел до подвигов славы  
Расширяться наша земля и море,  
Заря бы на свете! Заря бы зарилась!  
Колеснице России упрямой покоряя!

Припев  
Широкий простор для мечты и для жизни  
Грядущие нам открываются!  
Нам страна дает такую возможность!  
Мы – Россия, мы – часть и цель! Трудись, молодежь!  
Припев

КОЛОМИЕЦ К. Е.  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ИСТОРИИ



Герб  
Калининградской  
области



Герб города  
Кенигсберга  
1758 г.

# Что такое герб?



Герб князей  
Голицыных



Герб графов  
Шуваловых



**Государственный герб**

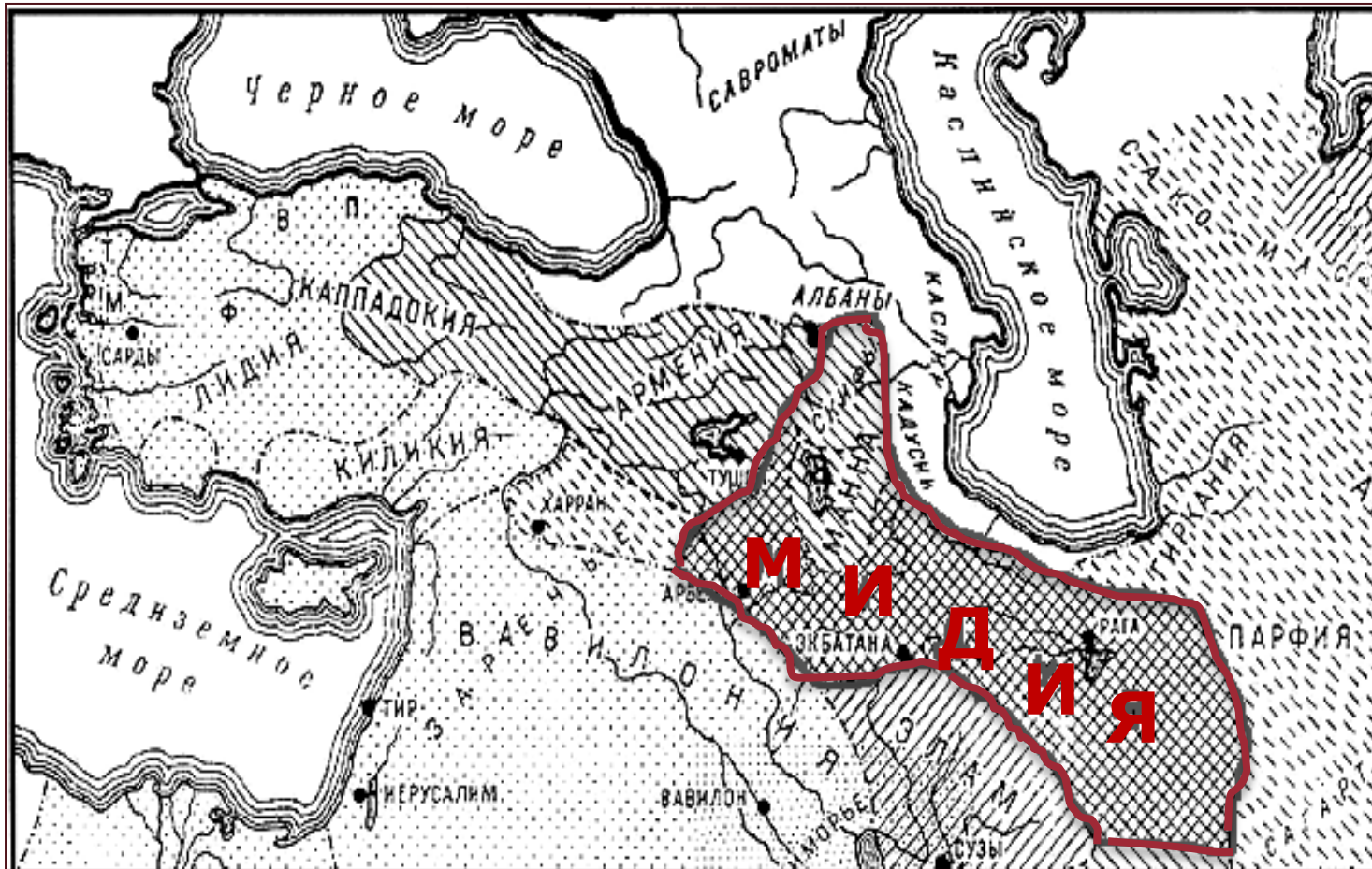
**Родовой герб**

Первые изображения двуглавого орла - наскальные. Они относятся к XIII веку до нашей эры. Эти изображения были обнаружены на территории Хеттского царства. Это был символ хеттских царей.





Затем в VI - VII годах до нашей эры двуглавый орел, как знак власти, появляется в Мидийском царстве .



В Риме двуглавый орел появился при Константине Великом в **326 году** и в **330 году** стал государственной эмблемой великой Римской империи. После распада Римской империи он стал символом Византийской империи.

Двуглавый орел не был тогда гербом Византии, не изображался на печатях и монетах, но был на знаменах, одежде и разных предметах императоров.



Двуглавый орел в России впервые появился на государственной печати Великого князя Ивана III **в 1497 году**. Печать была двусторонняя: на лицевой стороне изображался всадник, поражающий копьем змея - символ великокняжеской власти, а на оборотной стороне - двуглавый орел.

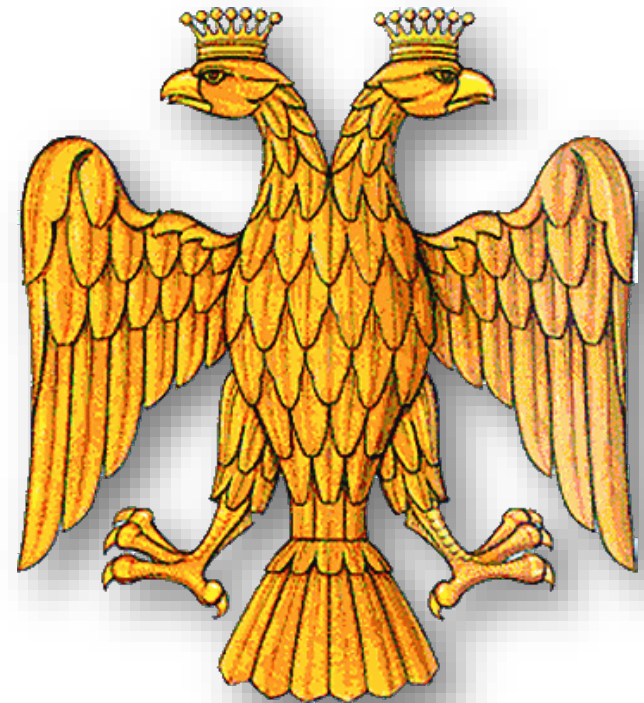




# Иван III Васильевич (1462-1505)

**Иоанн III**, встав во главе Московского княжества, объединял все русские земли под началом Москвы в одно сильное государство. Стал он называть себя Государем Всея Руси.

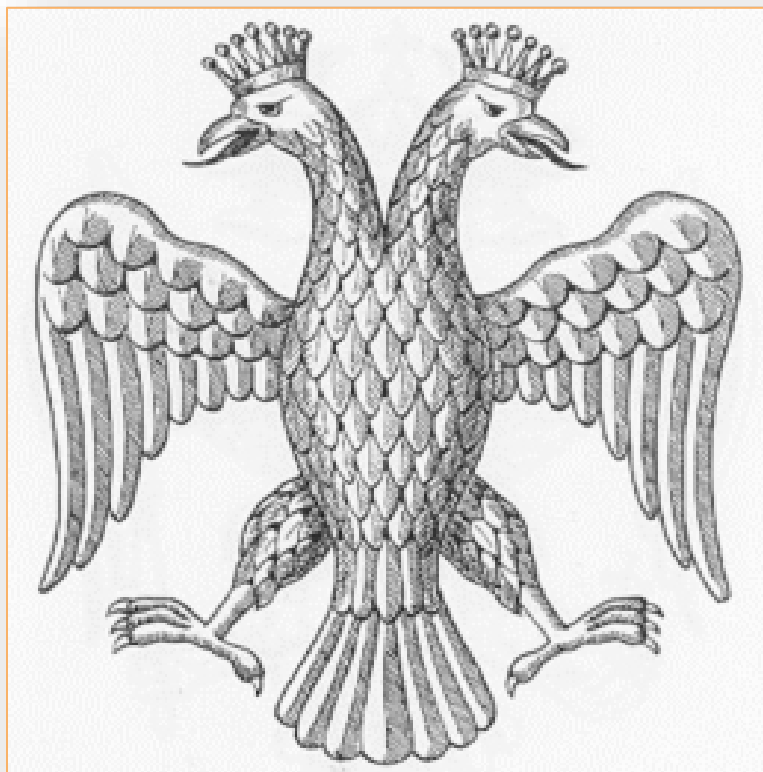
При нем Русь окончательно освободилась от Золотой Орды. Государство было молодое. Поэтому орел на его гербе, унаследованном от Византии, был похож на молодого орленка.





## Василий III Иванович (1505-1533)

Его сын **Василий III** продолжил отцовские традиции. Он продолжил присоединять земли. А на гербе у орла появились высунутые язычки. Орел будто сердится и хочет показать, что уже может за себя постоять.



# Иван IV Грозный (1533 - 1584)

Иоанн IV стал зваться царем. Все это отразилось и на гербе. Две короны Иоанн Грозный заменил на одну большую царскую корону. Он увенчал ее крестом, показывая, что выше него только Бог, а на земле правит только он - Царь. А еще решил на грудь орла поместить знак Московских князей: герой, побеждающий дракона. Как будто всадник - это сам Иоанн Грозный, а дракон - это все его враги.



# Федор Иванович (1584-1587)



При Федоре Ивановиче на гербе России возвращаются две короны. Между коронованными головами двуглавого орла появляется крест, как символ православия, придающий религиозную окраску гербу государства. Появление креста в гербе России совпадает со временем утверждения в 1589 году патриаршества и церковной независимости России.

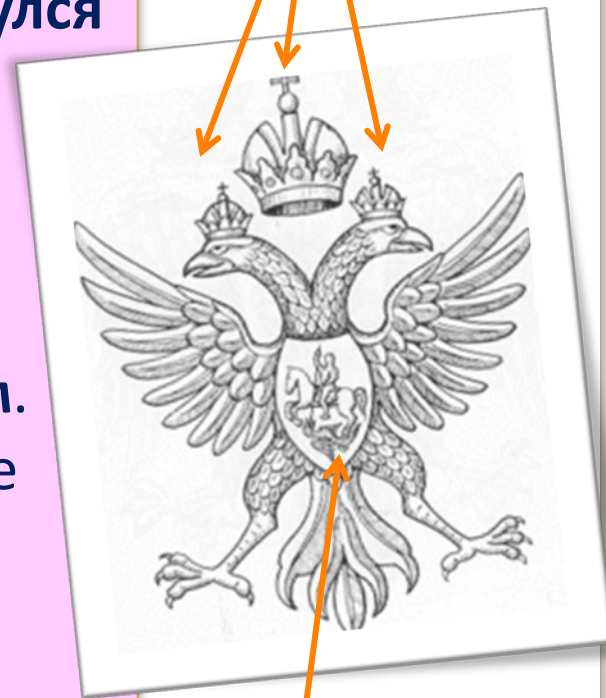
# Михаил Романов (1613–1645)

Избрание на царство Михаила Романова положило конец Смутам. Герб изменился.

**Орел распустил крылья, как будто проснулся после тяжелого времени. Вместо одной короны появились три, что означало Святую Троицу. Обычно на иконах Георгий Победоносец всегда скакал слева направо навстречу врагам монголо-татарам.**

На гербе Михаила Романова направление изменилось в связи с появлением врага с другой (западной) стороны - со стороны Польши и Рима. Россия начала XVII века была уже прочным и большим государством.

Три короны  
означало  
Святую Троицу



**Георгий Победоносец теперь скачет справа налево.**



# Алексей Михайлович Романов (1645-1676)



Алексей Михайлович занимался укреплением страны внутри и повышением ее авторитета в Европе. Он положил конец конфликту с Польшей. Из Римской Империи по просьбе царя прислали герольдмейстера для правки герба. **У орла высоко подняты вверх и полностью раскрыты крылья, что символизировало собой полное утверждение России, как солидного и мощного государства; главы его венчают три царские короны, на груди помещен щит с московским гербом, в лапах - скипетр и держава.**

# Петр I (1682-1725)

Петр I гордо назвал нашу страну Российской Империей, а сам стал Императором. Короны стали императорские, их соединила синяя лента. На груди орла появилась цепь с ордена Андрея Первозванного. Этот орден был учинен Петром за высшие заслуги.

Орел стал изображаться черным, а не золотым по примеру европейских государств.



На крыльях орла впервые стали размещать щиты с гербами Великих княжеств и Царств. На правом крыле (левом от зрителя) были размещены щиты с гербами (сверху вниз): Киевским, Новгородским, Астраханским; на левом крыле: Владимирским, Казанским, Сибирским.

# Екатерина I (1725-1727)

В короткое царствование Екатерины I Орел снова изменяет свои формы. Указом императрицы Екатерины I от 11 марта 1726 года было закреплено описание герба: "Орел черный с распростертыми крыльями, в желтом поле, на нем ездец в красном поле".

После смерти Екатерины I в короткое царствование Петра II (1727-1730) - внука Петра I, Орел практически не изменился.





# Павел I (1796-1801)

Взойдя на престол, *Павел I* попытался модифицировать российский герб.

Указом от 5 апреля 1797 года двуглавый орел становится неотъемлемой частью герба императорской фамилии.



Так как Павел I был магистром Мальтийского ордена, то это отразилось и на государственном гербе. 10 августа 1799 года был издан указ императора Павла I об изображении **двуглавого орла с мальтийским крестом на груди**. На верхнем конце этого креста помещалась **корона Великого магистра**.



# Александр I (1801-1825)



Александр I изменил герб по-другому. Он победил в войне с Наполеоном. В то же время, он был поклонником всего французского. Он изменил герб так, что он стал похож на герб Наполеона. Александр оставил одну корону, снял цепь ордена Андрея Первозванного с орла, а в лапы поместил молнию, как знак сильной армии, и лавровый венок в знак победы.

Крылья орла широко раскинуты в сторону, перья опущены вниз. Одна голова более наклонена, чем другая. Вместо традиционных скипетра и державы в лапах орла появляются новые атрибуты: перуны или громовые стрелы, факел, лавровый венок (иногда ветвь), ликторский пучок, перевитый лентами.

# Николай I (1825-1855)

Николай I (не захотел, чтобы наш герб был похож на французский. Он отменил герб Александра I и вернул старый. В его царствование Россия стала такой огромной, какой не была раньше. Он гордо поместил на герб маленькие гербы самых важных Российских земель.



# Александр II (1855-1881)

**11 апреля 1857 года Александр II утвердил герб Российской империи – двуглавого орла. Также был утвержден весь комплект государственных гербов – Большой, Средний и Малый, которые должны были символизировать собой единство и могущество России..**



**Малый государственный герб,  
1857**



**Большой государственный  
герб, 1857**



Серьезная геральдическая реформа была проведена в 1855-1857 годах. По велению Александра II работу по разработке гербов возглавил **барон Б. Кене**. Он разработал целую систему российских государственных гербов (**Большой, Средний и Малый**), ориентируясь в их художественном воплощении на общепризнанные нормы европейской монархической геральдики.

Также под руководством Кене был изменен **рисунок орла и Святого Георгия**, а государственный герб приведен в соответствие с международными правилами геральдики.





# Александр III (1881-1894)



Большой Герб Российской империи, 1882



Средний Герб Российской империи, 1882

Принятый указом Александра III от 3 ноября 1882 г. Большой Государственный герб отличался от принятого в 1857 г. тем, что в нем был добавлен щит с гербом Туркестана (вошел в состав России в 1867 г.), соединены в один щит гербы княжеств Литовских и Белорусских.

# После Февральской революции 1917 года



Было принято решение о возможности использовать изображения двуглавого орла на печати Временного правительства.

Такое изображение продолжали использовать и после Октябрьской революции, вплоть до принятия нового советского герба 24 июля 1918 года.

# Российское государство (1918—1920)



**23 сентября 1918 г.** создано Временное Всероссийское правительство («Уфимская Директория») и установлено, что оно будет являться «впредь до созыва Всероссийского Учредительного Собрания ... единственным носителем верховной власти на всем пространстве государства Российского».

**В начале 1919 года** в Омске был проведён конкурс по разработке нового российского герба. В соответствии с условиями конкурса, от его участников требовалось сохранить изображение двуглавого орла, заменив «эмблемы царской эпохи» (корону, скипетр и державу) на эмблемы, «характерные для новой возрождающейся государственности».

Основным претендентом на победу примерно из ста представленных проектов считался герб, созданный **казанским художником Г. А. Ильиным**, который оставил державу и цепь ордена Андрея Первозванного, заменив корону и скипетр на крест и меч. Герб венчала надпись «**Симъ побѣдиши**» на **андреевской ленте**.



# Герб РСФСР (19 июля 1918 – 11 мая 1925)



Герб РСФСР  
(19 июля 1918 —  
11 мая 1925)

10 июля 1918 года V Всероссийский съезд Советов рабочих, крестьянских, солдатских и казачьих депутатов принял первую Конституцию РСФСР, которая официально утвердила её первый герб.

20 июля 1920 года ВЦИК утвердил новый вариант герба, разработанный художником Н. А. Андреевым. Окончательно новый герб был узаконен Конституцией РСФСР, принятой XII Всероссийским съездом Советов 11 мая 1925 года.



# Герб СССР

Первый государственный герб СССР был утвержден ЦИК СССР 6 июля 1923. Описание его было закреплено в Конституции СССР 1924 года. В 1923—36 девиз «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» был написан на 6 языках (по числу языков 4-х союзных республик (русский, украинский, белорусский, армянский, грузинский, азербайджанский), образовавших в 1922 Союз ССР); далее, в соответствии с количеством союзных республик, менялось и число красных лент с переводом девиза на гербе. В 1937—46 — 11 лент, в 1946—56 — 16, с 1956 — 15.



Герб СССР (1923-1936)



Герб СССР (1936-1946)



Герб СССР (1946-1956)



Герб СССР (1958-1991)

# Государственный герб РСФСР, 1925-1993 гг.

Летом 1918 года советское правительство окончательно решило порвать с исторической символикой России, и принята 10 июля 1918 года новая Конституция провозгласила в государственном гербе не земельные, а политические, партийные символы: двуглавый орел был заменен красным щитом, на котором изображались переkreщенные серп и молот и восходящее солнце как знак перемен. С 1920 года вверху на щите помещалось сокращенное название государства - РСФСР. Щит окаймляли пшеничные колосья, закрепленные красной лентой с надписью "Пролетарии всех стран, соединяйтесь". Позднее это изображение герба было утверждено в Конституции РСФСР.



# Герб Российской Федерации



Герб РСФСР  
до 16 мая 1992 года



Герб Российской Федерации  
с 16 мая 1992 года по 30 ноября 1993 года



# Проекты государственного герба



Один из предложенных в 1991 году альтернативных проектов герба сочетал в себе символику Российской республики и РСФСР.



Государственный герб Российской Федерации, предлагавшийся Конституционной комиссией РФ



Государственный герб РФ, предлагавшийся депутатами от фракций КПРФ, Аграрной деп. группы, ЛДПР и деп. группы «Народовластие»

# Государственный герб Российской Федерации, 1993 г.



6 декабря 1993 года вступило в действие Положение о Государственном гербе Российской Федерации, утверждённое 30 ноября 1993 года указом Президента России Б.Н. Ельцина.

В нём закреплялось следующее описание Государственного герба Российской Федерации:



1. Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещённого на красном геральдическом щите; над орлом — три исторические короны Петра Великого (над головами — две малые и над ними — одна большего размера); в лапах орла — скипетр и держава; на груди орла на красном щите — всадник, поражающий копьём змея.
2. Допускаются воспроизведение Государственного герба Российской Федерации в одноцветном варианте, а также его воспроизведение в виде главной фигуры — двуглавого орла.

# Государственный герб Российской Федерации, 2000 г.

25 декабря 2000 года был принят Федеральный конституционный закон «О Государственном гербе Российской Федерации», подтвердивший герб образца 1993 года (нынешний) в качестве государственного и утвердивший правила его использования.



## Федеральный закон

«О Государственном гербе Российской Федерации», 25.12.2000 г.



**Статья 1.** Государственный герб Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации представляет собой **четырёхугольный, с закруглёнными нижними углами, заострённый в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орёл увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединёнными лентой. В правой лапе орла — скипетр, в левой — держава. На груди орла, в красном щите, — серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём чёрного опрокинутого навзничь и попранного конём дракона.**



# Федеральный закон «О Государственном гербе Российской Федерации», 25.12.2000 г.

## Статья 2.

Воспроизведение Государственного герба Российской Федерации допускается **без геральдического щита** (в виде главной фигуры — двуглавого орла с атрибутами, перечисленными в статье 1), а также **в одноцветном варианте**.



## Отличия в описании герба 1993 и 2000 годов

Описание герба России в утверждённом Указом Президента России от **30 ноября 1993 г. № 2050** «О Государственном гербе Российской Федерации» одноимённом Положении отличается от описания герба России в Федеральном конституционном законе от **25 декабря 2000 г. № 2-ФКЗ** «О Государственном гербе Российской Федерации», однако в обоих законах в приложениях приведён один и тот же рисунок герба России **Евгения Ухналёва.**

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Герб\\_России](https://ru.wikipedia.org/wiki/Герб_России)